



Comune di Acqui Terme

REGIONE  
PIEMONTE

PROVINCIA  
di  
ALESSANDRIA

ASSESSORATO ALLA



# Corso di **DIREZIONE D'ORCHESTRA**

- a) **avviamento**
- b) **progredito**

**(con la possibilità di sostenere l'esame di diploma o di licenza ABRSM)**



**Docente**  
**Fabrizio Dorsi**

**marzo – novembre 2019**

**Collabora al corso l'orchestra *Quod Libet***



**Aula Magna Corale Città di Acqui Terme  
Piazza Don Dolermo, 24 - Acqui Terme (AL)**

# Corso di direzione d'orchestra

## A) avviamento

## B) progredito

Il **corso di avviamento** si rivolge a chi desideri avvicinarsi alla direzione (d'orchestra, ma anche di banda e corale) partendo dall'impostazione: analisi della partitura, tecnica gestuale, studio della strumentazione. Accanto a questa indispensabile base teorica si svolgeranno lezioni ed esercitazioni pratiche: i brani in programma verranno provati con ensemble ed orchestra e diretti dagli studenti nel concerto finale. Le lezioni individuali saranno videofilmate, divenendo pertanto un momento di crescita e di verifica per ogni allievo.

Gli **studenti già in possesso delle nozioni di base**, che abbiano conseguito un diploma di strumento oppure il compimento medio/triennio di Composizione o abbiano un'adeguata esperienza professionale come direttori d'orchestra, **potranno prepararsi anche a sostenere l'esame di diploma di direzione riconosciuto dall'Associated Board of the Royal Schools of Music (DipABRSM – String Orchestra) oppure la licenza riconosciuta dall'ABRSM (LRSM – String Orchestra).**

### Repertorio affrontato durante il corso:

P.I. ČAJKOVSKIJ	“Valzer”, dalla <i>Serenata</i> per archi
E. ELGAR	<i>Serenata in mi minore</i> op.20
F.MENDELSSOHN	<i>Sinfonia II in re maggiore</i> per archi
W.A.MOZART	<i>Divertimento in re maggiore</i> K 136
	<i>Divertimento in fa maggiore</i> k 138
	<i>Serenade</i> “Eine kleine Nachtmusik” K 525
G. ROSSINI	<i>Sonata in sol maggiore</i> n.1 per archi
A.VIVALDI	<i>Concerto in mi maggiore</i> “la primavera”
P.WARLOCK	<i>Capriol suite</i>

Il manuale adottato durante il corso sarà *Elementi di direzione d'orchestra* di Fabrizio Dorsi, Casa Musicale Eco editore.

## Calendario del corso di direzione d'orchestra

Sabato 30 marzo (incontro comune ai due corsi) ore 10-13, 14.30-17.30 *lezione teorica*  
Domenica 31 marzo (incontro comune ai due corsi) ore 9.00-13.30 *lezione teorico-pratica*

Sabato 13 aprile ore 10-13, 14.30-17.30 - *lezione teorica*  
Domenica 14 aprile ore 9-13.30 - *lezione pratica con quartetto d'archi*

Sabato 18 maggio ore 10-13, 14.30-17.30 - *lezione teorica*  
Domenica 19 maggio ore 9-13.30 - *lezione pratica con orchestra d'archi*

Incontro di giugno: data da definire  
Sabato ore 10-13, 14.30-17.30 - *lezione teorica*  
Domenica ore 9-13.30 - *lezione pratica con orchestra d'archi*

La data dell'incontro di ottobre è da definire in base alla data del **CONCERTO FINALE**  
Il sabato ore 10-13, 14.30-17.30 - *lezioni pratiche con orchestra*  
La domenica - *prova e concerto finale del corso*

Data da definire (novembre)  
Prova con orchestra ed esame ABRSM  
(riservato agli studenti in possesso di adeguati prerequisiti e che ne facciano richiesta entro aprile 2019)

## Modalità di partecipazione

Il **CORSO DI DIREZIONE D'ORCHESTRA** prevede 5 incontri teorico pratici, ciascuno della durata di un fine settimana (sabato-domenica, da marzo a ottobre 2019) e si concluderà con un concerto diretto dagli allievi.

Per iscriversi è sufficiente compilare la scheda acclusa e farla pervenire per posta prioritaria o per e-mail entro il 28 febbraio 2019, con allegata ricevuta di bonifico di € 250 facendo un bonifico sul conto bancario:

**110998 Banca Prossima**

**intestato a Corale Città Di Acqui Terme**

**IBAN: IT1810335901600100000110998**

**Causale: acconto corso di direzione d'orchestra 2019**

indirizzata a:

**Corale Città di Acqui Terme**

**Piazza Don Dolermo, 24**

**15011 ACQUI TERME (AL)**

**Segreteria: Francesco Telese Tel. 360/440268**

**e-mail [scuoladimusica@coraleacquiterme.it](mailto:scuoladimusica@coraleacquiterme.it)**

Il saldo di €. 750 (per un totale di €.1.000) andrà effettuato entro l'inizio del corso dai soli allievi effettivi (per gli uditori sarà sufficiente l'acconto).

**Per coloro che verranno ammessi a sostenere l'esame ABRSM sono previsti una prova, alcune lezioni supplementari di trascrizione/arrangiamento, l'assistenza di un interprete ed il versamento di ulteriori € 400.**

Gli incontri si terranno presso Scuola di musica "Gianfranco Bottino" piazza Don Dolermo, 24 – 15011 Acqui Terme (AL).

### **Scuola di Musica "Gianfranco Bottino" Corale Città di Acqui Terme**

Nata nel 1989 con 35 allievi, oggi ne conta più di 100 suddivisi nelle varie sezioni di batteria e percussioni, basso, canto, chitarra classica e jazz, pianoforte, violino, violoncello, fisarmonica, informatica musicale, musica d'insieme classica e moderna, solfeggio e didattica musicale.

La scuola organizza durante l'anno scolastico numerose manifestazioni:

- concerti
- saggi
- musical
- rappresentazioni di operine musicali per bambini
- corsi di musicoterapia
- musica d'insieme classica
- musica d'insieme moderna

I corsi durano da ottobre a maggio con saggi ed esami a fine corso. Dal 2010 ha stipulato una patto di intesa in rete con il Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria.

Da novembre 2016 sede d'esame ABRSM.



**Fabrizio Dorsi**, direttore d'orchestra, è diplomato in Composizione, Direzione d'orchestra, Musica corale e Direzione di coro al Conservatorio di Milano e laureato in Lettere presso l'Università Cattolica della stessa città. Si è perfezionato in Italia con Vladimir Delman, Franco Ferrara e Piero Bellugi, a Vienna con Karl Österreicher e Julius Kalmar. Nel 1989 ha partecipato come allievo effettivo al Seminario di Direzione d'orchestra tenuto da Leonard Bernstein all'Accademia di S. Cecilia a Roma. Dopo l'esordio nella stagione lirica 1983-84 del Teatro Comunale di Bologna (quale selezionato fra i partecipanti all'iniziativa "Teatro Studio"), ha svolto attività direttoriale in Italia e all'estero, è stato invitato da alcuni dei più prestigiosi festival italiani (Rossini Opera Festival, MiTo – Settembre Musica, Festival Verdi Parma), e ha inciso CD e DVD per Amadeus, Bongiovanni e La Bottega Discantica. Dal 2008 al 2013 è stato direttore del Conservatorio di Piacenza; attualmente è titolare di "Esercitazioni orchestrali" e incaricato di "Direzione d'orchestra" presso il Conservatorio di Milano.

# SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

COGNOME E NOME \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

CITTA' \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

TITOLI DI STUDIO \_\_\_\_\_

## Si richiede l'iscrizione al corso di:

Effettivo direzione d'orchestra	quota € 1.000	<input type="checkbox"/>
Preparazione Diploma ABRSM	quota € 400	<input type="checkbox"/>
Uditore	quota € 250	<input type="checkbox"/>

Accludere ricevuta di un bonifico di € 250 (rimborsabili solo in caso di non effettuazione del corso o di mancata accettazione della domanda) effettuato sul:

conto corrente bancario 110998 Banca Prossima  
intestato a Corale Città Di Acqui Terme

IBAN: IT18I0335901600100000110998  
Causale: acconto corso di direzione d'orchestra 2019

Data.....

Firma.....

## Da inviare entro il 28 febbraio 2019 a:

Corale Città di Acqui Terme  
"Corso di direzione d'orchestra"  
Piazza Don Dolermo, 24  
15011 ACQUI TERME (AL)  
[scuoladimusica@coraleacquiterme.it](mailto:scuoladimusica@coraleacquiterme.it)

Per ulteriori informazioni 339/8613377

