

Denise Selvo

Yo Yo



per
Flauto Dolce
&
Banda Giovanile
ad
Organico Variabile



Denise Selvo nata a Torino, nel 1984, inizia gli studi musicali all'età di 8 anni con il maestro Flavio Bar presso la scuola di musica della Società Filarmonica Borgonese e a seguire inizia lo studio delle percussioni con la Prof. Paola Sbodio. Molto attiva nel settore bandistico, dal 2003 insegna percussioni in numerose scuole di musica della Val di Susa. Dal 1999 al 2004 con altri ragazzi del proprio paese forma "Le 7 Note" un gruppo musicale che le permette di esibirsi e farsi conoscere in tutta la provincia di Torino.

Dal 2003 al 2010 collabora con il coro Ensemble D'Harmonies della Val di Susa, dando un tocco di colore con le percussioni e la batteria, sotto la direzione

del Maestro Nives Michetti, tenendo concerti in Italia, Francia, Spagna e Repubblica Ceca. Nel 2008 frequenta l'Istituto musicale Somis di Susa per lo studio della batteria e nel 2014 per lo studio del pianoforte. Ha frequentato diversi stages di Direzione e composizione per banda, il primo nel 2010 a Castellabate (SA) con il Maestro Lorenzo Pusceddu e a seguire con i Maestri Paolo Belloli, Lino Blanchod, Jan Van der Roost e André Waignein. Dal 2010 ad oggi segue il progetto laboratorio musicale con le classi quarta e quinta nella scuola primaria di Borgone Susa.

Dal 2012 al 2016 ha studiato Direzione d'Orchestra con il maestro spagnolo Ferrer Ferran presso la Fondazione "Mama Ida Viglino" della Val d'Aosta.

Dal 2015 è direttore Artistico della Società Filarmonica Borgonese (TO) con la quale organizza annualmente concerti, scambi musicali, stage ed eventi musicali, tra i quali il Campus musicale "Piccole Note" che vede la partecipazione di Maestri di chiara fama internazionale.

Brano scritto per flauto dolce e banda. Un bel connubio per avvicinare i giovani alle nostre bande. Questo brano ha come titolo un antichissimo gioco, appunto YO-YO.

Denise Selvo

Denise Selvo

YO-YO

demoscoring for web

Partitura

Organico

RECORDER

PARTE 1:

ottavino, flauto, clarinetto piccolo, clarinetto in si $\flat$, saxofono soprano, tromba in si $\flat$, flicorno soprano

PARTE 2:

clarinetto in si $\flat$, clarinetto contralto, saxofono contralto, tromba in si $\flat$, flicorno soprano in si $\flat$, corno in fa, corno in mi $\flat$

PARTE 3:

saxofono tenore, corno in fa, corno in mi $\flat$, trombone, trombone in si $\flat$ , euphonium, euphonium in si $\flat$ 
euphonium in si $\flat$ 

PARTE 4:

clarinetto basso, saxofono baritono, tuba, tuba in si $\flat$ , tuba in si $\flat$ , tuba in mi $\flat$ , tuba in mi $\flat$ 

PERCUSSIONI 1:

batteria

PERCUSSIONI 2:

piatti a 2, triangolo, temple blocks

TIMPANI (optional)

PERCUSSIONI A TASTIERA (optional):

campane, xilofono

Instrumentation

RECORDER

PART 1:

piccolo, flute, E $\flat$ clarinet, B $\flat$ clarinet, saxophone, B $\flat$ trumpet, flugelhorn

PART 2:

B $\flat$ clarinet, alto clarinet, alto saxophone, B $\flat$ trumpet, flugelhorn, F horn, E $\flat$ horn

PART 3:

tenor saxophone, F horn, E $\flat$ horn, trombone, B $\flat$ trombone , euphonium, B $\flat$ euphonium ,
B $\flat$ euphonium 

PART 4:

bass clarinet, baritone saxophone, tuba, B $\flat$ tuba , B $\flat$ tuba , E $\flat$ tuba , E $\flat$ tuba 

PERCUSSION 1:

drum set

PERCUSSION 2:

cymbals a 2, triangle, temple blocks

TIMPANI (optional)

MALLET PERCUSSION (optional):

bells. xylophone

YO-YO

on a theme of Denise Selvo

$\text{♩} = 100$

RECORDER

+ Fl., Ob., Eb Clar., Eb Cnt., S.S.

PART 1

PART 2

PART 3

PART 4

PERCUSSION 1
(drum set)

PERCUSSION 2

TIMPANI
(Optional)

MALLET PERCUSSION
(Optional)

f *mf* *f* *mf* *f* *mf*

S.D. B.D. Cymb. a2 Triangle Bells

7

REC.

PART 1

PART 2

PART 3

PART 4

PERC. 1

PERC. 2

TIMP.

MAL. PERC.

mf *mf* *mf*

Temple blocks Bells

27

REC.

+ Fl., Ob., Eb Clar., Eb Cnt., S.S.

PART 1

PART 2

PART 3

PART 4

PERC. 1

PERC. 2

TIMP.

MAL. PERC.

mf

33

REC.

- Fl., Ob., Eb Clar., Eb Cnt., S.S.

+ Fl., Ob., Eb Clar., Eb Cnt., S.S.

PART 1

PART 2

PART 3

PART 4

PERC. 1

PERC. 2

TIMP.

MAL. PERC.

mf

Xylophone

f

