

Al M° Bruno Righetti
con stima.

PASSIM

per coro di clarinetti

Silvano Scaltritti

Partitura

♩ = 120

Clarinetto piccolo Mi $\flat$

Clarinetto in Si $\flat$ 1

Clarinetto in Si $\flat$ 2

Clarinetto in Si $\flat$ 3

Clarinetto Contralto Mi $\flat$

Clarinetto Basso

Cl. picc. Mi $\flat$

Cl.B $\flat$ 1

Cl.B $\flat$ 2

Cl.B $\flat$ 3

Cr. Ct. Mi $\flat$

Cl.B.

7

Cl. picc. Mi $\flat$

Cl.B $\flat$ 1

Cl.B $\flat$ 2

Cl.B $\flat$ 3

Cr. Ct. Mi $\flat$

Cl.B.

f

f

10

Cl. picc. Mi $\flat$

Cl.B $\flat$ 1

Cl.B $\flat$ 2

Cl.B $\flat$ 3

Cr. Ct. Mi $\flat$

Cl.B.

13

Cl. picc. Mi♭

Cl.B♭ 1

Cl.B♭ 2

Cl.B♭ 3

Cr. Ct. Mi♭

Cl.B.

ff *p* *mf* *ff* *p* *mf* *ff* *p* *mf* *ff* *f*

17

Cl. picc. Mi♭

Cl.B♭ 1

Cl.B♭ 2

Cl.B♭ 3

Cr. Ct. Mi♭

Cl.B.

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

58 ♩ = 120

Cl. picc. Mi♭

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Cl. B♭ 3

Cr. Ct. Mi♭

Cl. B.

mp *mf* *f* *f* *f* *f*

61

Cl. picc. Mi♭

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Cl. B♭ 3

Cr. Ct. Mi♭

Cl. B.

ff *ff* *f*

64 $\text{♩} = 130$

Cl. picc. Mi $\flat$

Cl.B $\flat$ 1

Cl.B $\flat$ 2

Cl.B $\flat$ 3

Cr. Ct. Mi $\flat$

Cl.B.

70

Cl. picc. Mi $\flat$

Cl.B $\flat$ 1

Cl.B $\flat$ 2

Cl.B $\flat$ 3

Cr. Ct. Mi $\flat$

Cl.B.

76

Cl. picc. Mi♭

Cl.B♭ 1

Cl.B♭ 2

Cl.B♭ 3

Cr. Ct. Mi♭

Cl.B.

82

Cl. picc. Mi♭

Cl.B♭ 1

Cl.B♭ 2

Cl.B♭ 3

Cr. Ct. Mi♭

Cl.B.

C1.B.

12
Passim
WKY14039