

Adagio for Clarinet

Nunzio Ortolano

♩ = c. 55

Clarinet (C)

p

Violin 1

p

Violin 2

p

Viola

p

Cello

p

Contrabass

p

6

Cl. (C)

mf

Vln. I

mf

Vln. II

mf

Vla.

mf

Vc.

mf

Cb.

mf

[illegible]

34

Cl. (C)

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

VUOTA

60

Cl. (C)

I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

VUOTA

VUOTA

VUOTA

64

Cl. (C)

I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

p

p

p

p

71

Cl. (C)

I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

uscire di scena

lungheissima, diminuendo a zero
mentre esce dal palcoscenico

rimanere con l'arco alzato

rimanere con l'arco alzato

rimanere con l'arco alzato

rimanere con l'arco alzato

rimanere con l'arco alzato

G.E.D.25/09/2013