

Foglio d'album

Emanuela Ballio

♩ = 60

accel. -----

Triangle

Vibraphone

mf

Reo. * *Reo.* * *Reo.* * *Reo.* *

2 *a tempo*

Trgl.

Vib.

f

Reo.

5

Trgl.

Vib.

mf



3

Reo. *

3

*

- 1) Le alterazioni valgono per la battuta intera.
- 2) La scelta delle mazzuole è lasciata alla discrezione dell'interprete.
- 3) Il pedale, dove non suggerito, è lasciato alla discrezione dell'interprete.

8

Trgl.

Vib.

mp

mf

ff

pp

p

Leo.

*

Leo.

3

Leo.

Leo.

*

11

Trgl.

accel.

a tempo

p < > p

Vib.

Leo.

*

15

Trgl.

Vib.

mf

3/4

3/4

3/4

17

Trgl.

Vib.

f

mp

mf

Leo.

*

Leo.

*

Leo.

*



20

Trgl. $\text{H} \quad \text{C}$

Vib. p p f pp

Reo. * Reo. * Reo. * Reo. *

Glissando

23

Trgl. $\text{H} \quad \text{C}$

Vib. mf

24

Trgl. H

Vib. p

* Reo. *

25

Trgl. H

Vib. f mf ff p

* Reo. * Reo. * Reo. * Reo. *

