

Oh, Cin ci la

Carlo Lombardo - Virgilio Ranzato

Trascr.: Paolo Belloli

Allegretto grazioso

The musical score is arranged for a full orchestra and voice. The instruments listed are Flauto 1-2, Oboe, Fagotto, Clarinetto in Si♭ 1, Clarinetto in Si♭ 2, Clarinetto in Si♭ 3, Clarinetto basso, Sax contralto, Sax tenore, Sax baritono, Voce (soprano e/o tenore ad libitum), Arpa (opt.), Tromba in Si♭ 1-2, Cornetta 1-2, Corno in Fa 1-2, Trombone 1-2, Trombone basso, Euphonium, Tuba, Percussioni (triangolo, p.cassa), and Set di batteria. The score is in 2/4 time with a key signature of two flats (B♭ and E♭). The tempo is marked 'Allegretto grazioso'. The score is divided into two systems. The first system includes dynamics like *p* and *rall.* and articulation like *pizz.*. The second system includes dynamics like *pp* and *leggero*, and articulation like *pizz. leggero*. The vocal line includes the lyrics: 'Que gli/a guz zi tuoi den tuz zi mor don trop po Quel la boc ca ba ci'e ba ci sem pre scoc ca! Ca pric cio sa gri gia'e ro sa è la vi ta! Pres to'e be ne di go der la ci con vie ne.'

Fl. *p* *solo* *3*

Ob.

Fg.

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

V.

che le vol pi fi ni ran no tut te/un gio no in pel lic cia An ch'io so ben che tro ve rò qual fa le na
fat to'a spic chi! Bion do'o bru no pren de ognu no la sua par te Io ben lo so che di re don na'è dir dan no!

Ar.

Tr.Sib *pp*

Cnt. *pp* *pp*

Cr.

T.ne 1-2

T.ne B.

Euph.

Tba.

Perc.

Bat.

FL. *pp*

Ob.

Fg. *p*

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

V.
sic chia, di vo ra! Tor men ta pur chi ti vuol be ne di fio ri son le tue ca te ne

Ar. *p*

Tr.Sib

Cnt. *pp*

Cr. *pp*

T.ne 1-2

T.ne B.

Euph.

Tba.

Perc.

Bat.

Oh, Cin ci la. - Partitura -

73

Fl.

Ob.

Fg.

Cl.Si+ 1

Cl.Si+ 2

Cl.Si+ 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

V.

Ar.

Tr.Si+ 1

Cnt.

Cr.

T.ne 1-2

T.ne B.

Euph.

Tba.

Perc.

Bat.

cresc.

accel.

O Cin ci là O Cin ci là, mor di ro sic chia, di vo ra! Tor men ta