



7

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Cl.Sis 1 *mf*

Cl.Sis 2 *mf*

Sax C. 1 *mf*

Sax C. 2 *mf*

Sax T. *mf*

Sax B. *mf*

Cr. *mf*

Tr.Sis 1 *mf*

Tr.Sis 2 *mf*

T.ne 1-2 *mf*

Euph. *mf* *uno solo*

Tba. *mf*

Timp. *mf*

Glk. *mf*

Bat. *mf*

G.c. *mf*

S.

Bar. *f*

Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ria - glo-ria/al Si - gno - - re. Glo - ri - a,

72

Fl.

Ob.

Cl.Sis 1

Cl.Sis 2

Sax C. 1

Sax C. 2

Sax T.

Sax B.

Cr.

Tr.Sis 1

Tr.Sis 2

T.ne 1-2

Euph. *uno solo*

Tba.

Timp. *mf*

Glk.

Bat. *mf*

G.c. *mp*

S.

Bar.

to - - - re. Glo - ria, glo - ria, glo - - ria, glo - ria, glo - ria glo - - ria. Glo - ria, glo - ria, glo - - ria,

Glo - - - ria. Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ria - glo - ria/a Di - - - o. Glo - ri - a, glo - ri - a.



51

Fl.

Ob.

Cl.Sis 1

Cl.Sis 2

Sax C. 1

Sax C. 2

Sax T.

Sax B.

Cr.

Tr.Sis 1

Tr.Sis 2

T.ne 1-2

Euph.

Tba.

Timp.

Glk.

Bat.

G.c.

S.

Bar.

30

Fl.

Ob.

Cl.Sis 1

Cl.Sis 2

Sax C. 1

Sax C. 2

Sax T.

Sax B.

Cr.

Tr.Sis 1

Tr.Sis 2

T.ne 1-2

Euph.

Tba.

Timp.

Glk.

Bat.

G.c.

S.

Bar.

Le - via-mo/un can-to di rin - gra-zia-men - to

Gli/Ange - li che

glo - ri - a, glo - ria - glo-ria/al Si - gno - - - re. Glo - ria, glo - ria, glo - ria/al Si-gno-re. Gli/Ange - li che

38

Fl. *mf* *f*

Ob. *mf* *f*

Cl.Sis.1 *mf* *f*

Cl.Sis.2 *mf* *f*

Sax C.1 *mf* *f*

Sax C.2 *mf* *f*

Sax T. *mf* *f*

Sax B. *mf* *f*

Cr. *mf* *f*

Tr.Sis.1 *f*

Tr.Sis.2 *f*

T.ne 1-2 *mf* *f*

Euph. *mf* *f*

Tba. *mf* *f*

Timp. *f*

Glk. *mf* *f*

Bat. *f*

G.c. *mf*

S. can - ta - no un can - to di lo - de: Glo - ria, glo - ria glo - ria/al Si - gno - re,

Bar. can - ta - no un can - to di lo - de: Glo - ria, glo - - - ria al Si - gno - re,

45

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl.Sis.1 *f*

Cl.Sis.2 *f*

Sax C.1 *f*

Sax C.2 *f*

Sax T. *f*

Sax B. *f*

Cr. *f*

Tr.Sis.1 *f*

Tr.Sis.2 *f*

T.ne 1-2 *f*

Euph. *f*

Tba. *f*

Timp. *f*

Glk. *f*

Bat. *f*

G.c. *f*

S. Glo - ria, glo - ria, glo - ria/al Si - gno - re.

Bar. Glo - - - ria, glo - - - ria al Si - gno - re.