

# MISSA SOLEMNIS

## AGNUS DEI

Marco Marzi

Allegretto moderato  $\text{♩} = 80$

The musical score is arranged in a system with the following parts from top to bottom:

- Soprano
- Contralto
- Tenore
- Basso
- Tromba in Si $\flat$  1
- Tromba in Si $\flat$  2
- Corno in Fa
- Trombone
- Tuba
- Timpani
- Soprano (S)
- Contralto (Cont.)
- Tenore (T)
- Basso (B)
- Tr. Si $\flat$  1
- Tr. Si $\flat$  2
- Corno (Cr.)
- Trombone (T.ne)
- Tuba (Tba.)
- Timpani (Timp.)

The vocal parts (Soprano, Contralto, Tenore, Basso) and the vocal soloists (S, Cont., T, B) have lyrics in Italian. The instrumental parts include Trombe, Corni, Trombone, Tuba, and Timpani. The score is in 2/4 time and begins with a forte (*f*) dynamic.

AGNUS DEI

15 re, mi bis.

Cont. re, mi bis.

T re, mi bis.

B re, mi bis.

Tr.Sib.1 *mf*

Tr.Sib.2 *mf*

Cr. *mf*

T.ne *mf*

Tba. *mf*

Trimp. (I.A. RE)

22 *poco tratt.* *mp* gnus De i,

Cont. *poco tratt.* *mp* A gnus De i,

T *poco tratt.* *mp* A gnus De i,

B *poco tratt.* *mp* A gnus De i,

Tr.Sib.1 *poco tratt.* *p*

Tr.Sib.2 *poco tratt.* *p*

Cr. *poco tratt.* *p*

T.ne *poco tratt.* *p*

Tba. *mp* *poco tratt.* *p*

Trimp. *poco tratt.* *p* (FA DO)

SANCTUS

33

33 na, O

na, O

*f*

36 *Andante* ♩ 65

36 na, O

na, O

*rit.*

*rit.*

*rit.*

*rit.*

Trimp. *rit.*







# GLORIA

Grandioso  $\text{♩} = \text{mo}$

Soprano *f* Glo ri Glo ri in cel sis De o!

Contralto *f* Glo ri Glo ri in cel sis De o!

Tenore *f* Glo ri Glo ri in cel sis De o!

Basso *f* Glo ri Glo ri in cel sis De o!

Tromba in Sib 1 *f*

Tromba in Sib 2 *f*

Corno in Fa *f*

Trombone *f*

Tuba *f*

Timpani *f* (SOL - Sib) (FA - Sib)

Cont. *mf* Et in ter pax, et in ter pax, et in ter pax mi ni-bus bo lun

T *mf* Et in ter pax, et in ter pax, et in ter pax mi ni-bus bo lun

B *mf* Et in ter pax, et in ter pax, et in ter pax mi ni-bus bo lun

Tr Sib 1 *mf*

Tr Sib 2 *mf*

Cr. *mf*

Tne *mf*

Tba *mf*

Timp

# SANCTUS

Moderato

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

Tromba piccola *f*

piccola *f*

Tromba *f*

Corno *f*

Trombone *f*

Tuba *f*

Timpani *f* (Sib - Mib)

Soprano *f* ctus, ctus,

Contralto *f* ctus, ctus,

Tenore *f* ctus, ctus,

Basso *f* ctus, ctus,

Tr Sib 1 *f*

Tr Sib 2 *f*

Cr. *f*

Tne *f*

Tba *f*

Timp *f*

KYRIE

34 *f* Ky ky ky son.

34 *f* Ky ky ky

34 *f* Ky ky ky

34 *f* Ky ky ky

Tr.Sib 1

38 *mf* Ky ky ky

Tr.Sib 2

*mp* rit.

*mp* rit.

*mp* rit.

*mp* rit.

Timp.

*mp*

GLORIA

13 Poc *p* Lau da Te. *gradatamente* Be-di ci-mus Te. A do Te. Glo ri fi

13 *p* Lau da Te. *gradatamente* Be-di ci-mus Te. A do Te. Glo ri fi

13 *p* Lau da Te. *gradatamente* Be-di ci Te A do Te

13 *p* Lau da Te. *gradatamente* Be-di ci Te. A do Te.

Tr.Sib 1 *p* *cresc. gradatamente*

Tr.Sib 2 *p* *cresc. gradatamente*

Cr. *p* *cresc. gradatamente*

T.ne *p* *cresc. gradatamente*

Tba. *p* *gradatamente*

(Sib Mlb) *mp* *gradatamente*

20 *mf* Gra gi ti bi pro p-ter gnam

20 *mf* Gra gi ti bi pro p-ter gnam

20 *mf* Glo-ri-a Te. *mf* Gra gi ti bi pro p-ter gnam

20 *mf* Glo-ri-a Te. *mf* Gra gi ti bi pro p-ter gnam

Tr.Sib 2 *mf*

Tr.Sib 2 *mf*

Cr. *mf*

T.ne *mf*

Tba. *mf*

Timp.



KYRIE

18  
S  
Cri - - - - - ste e - - - - le - - - - i - son.

18  
Cont.  
Cri - - - - - ste e - - - - le - - - - i - son.

18  
T  
Cri - - - - - ste e - - - - le - - - - i - son.

18  
B  
Cri - - - - - ste e - - - - le - - - - i - son.

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2

Cr.

T.ne

Tba.

Timp.

22  
S  
*p* Cri - - - ste e - le - - - i - son, Cri - - - ste e - le - - - i - son,

22  
Cont.  
*p* Cri - - - ste e - le - - - i - son, Cri - - - ste e - le - - - i - son,

22  
T  
*p* Cri - - -

22  
B  
*p* Cri - - -

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2

Cr.

T.ne  
*mp*

Tba.

Timp.

GLORIA

41  
te, Je Chri ste. Do mi De us, A gnus De

41  
Cont.  
te, Je Chri ste. Do mi De us, A gnus De

41  
T  
te, Je Chri ste. Do mi De us, A gnus

41  
B  
te, Je Chri ste. Do mi De us, A gnus

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2

Cr.

T.ne

Tba.

Timp.

48  
S  
us, Fi li Pa tris. Fi us, Fi li Pa *poco tratt.* tris.

48  
Cont.  
Fi us, Fi li Pa tris. Fi us, Fi li Pa *poco tratt.* tris. *p* Qui

48  
T  
De Fi li Pa tris. Fi us, Fi li Pa *poco tratt.* tris.

48  
B  
De Fi li Pa tris. Fi us, Fi li Pa *poco tratt.* tris.

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2

Cr.

T.ne  
*mf*

Tba.

Timp.

*poco tratt.* *mf* (SOL - DO)

GLORIA

KYRIE

Dolcemente  $\text{♩} = 130$

56

Cont. tol lis pec ta di, mi bis.

T. Qui tol lis pec

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2

Cr.

T.ne

Tba.

Timp.

65

Cont. ta di sci pe de pre ti stram.

T. ta di sci pe de pre ti stram.

B. sci pe de pre ti stram.

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2

Cr.

T.ne

Tba.

Timp.

*mf* Ky ky ky

*mf* Ky ky ky

*mf* Ky ky ky

*mf* Ky ky ky

Tr.Sib 1 *mp*

Tr.Sib 2 *mp*

Cr. *mp*

T.ne *mp*

Tba. *mp*

Timp. *mp*

Dolcemente

Tr.Sib 1 *p*

Tr.Sib 2 *p*

Cr. *p*

T.ne *mf*

Tba.

Timp.