

13

Picc. *pp*

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Bsn. *pp*

Eb Clar. *pp*

Clar.1 *pp*

Clar.2 *pp*

Clar.3 *pp*

B. Clar. *pp*

A. Sax *pp*

T. Sax *pp*

B. Sax *pp*

V. *pp*

A. *pp*

Sop. *pp*

T. B. *pp*

Tpt. 1 *pp*

Tpt. 2-3 *pp*

Hr. 1-3 *pp*

Hr. 2-4 *pp*

Tbn. 1-2 *pp*

Tbn. 3 *pp*

Bar 1 *pp*

Bar 2 *pp*

Tb. *pp*

Ctbs. *pp*

S.D. *pp*

B.D. *pp*

Cym. *pp*

Timp. *pp*

A

Li - bia - - - mo, li -

17

Picc. *mf* *cresc. poco a poco*

Fl. *mf* *cresc. poco a poco*

Ob. *mf* *cresc. poco a poco*

Bsn. *mf* *cresc. poco a poco*

Eb Clar. *mf* *cresc. poco a poco*

Clar.1 *mf* *cresc. poco a poco*

Clar.2 *mf* *cresc. poco a poco*

Clar.3 *mf* *cresc. poco a poco*

B. Clar. *mf* *cresc. poco a poco*

A. Sax *mf* *cresc. poco a poco*

T. Sax *mf* *cresc. poco a poco*

B. Sax *mf* *cresc. poco a poco*

V. *mf* *cresc. poco a poco*

A. *mf* *cresc. poco a poco*

Sop. *mf* *cresc. poco a poco*

T. B. *mf* *cresc. poco a poco*

Tpt. 1 *mf* *cresc. poco a poco*

Tpt. 2-3 *mf* *cresc. poco a poco*

Hr. 1-3 *mf* *cresc. poco a poco*

Hr. 2-4 *mf* *cresc. poco a poco*

Tbn. 1-2 *mf* *cresc. poco a poco*

Tbn. 3 *mf* *cresc. poco a poco*

Bar 1 *mf* *cresc. poco a poco*

Bar 2 *mf* *cresc. poco a poco*

Tb. *mf* *cresc. poco a poco*

Ctbs. *mf* *cresc. poco a poco*

S.D. *mf* *cresc. poco a poco*

B.D. *mf* *cresc. poco a poco*

Cym. *mf* *cresc. poco a poco*

Timp. *mf* *cresc. poco a poco*

G

que - - - sto, in que - sto pa - ra - di - - so ne sco - pra il nuo - vo di Ah! Ah! ah! Ne sco - pra il

que - - - sto, in que - sto pa - ra - di - - so ne sco - pra il nuo - vo di Ah! Ah! ah! Ne sco - pra il

dia - mo, go - dia - mo in que - sto pa - ra - di - so ne sco - pra, ne sco - pra il nuo - vo di, ne sco - pra il nuo - vo il nuo - vo

dia - mo, go - dia - mo in que - sto pa - ra - di - so ne sco - pra, ne sco - pra il nuo - vo di, ne sco - pra il nuo - vo il nuo - vo

suona

158

Picc. *pp*

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Bsn. *pp*

Eb Clar. *pp*

Clar.1 *pp*

Clar. 2 *pp*

Clar. 3 *pp* *simile*

B. Clar. *pp* *simile*

A. Sax *pp* *simile*

T. Sax *pp* *simile*

B. Sax *pp* *simile*

V. *pp* Ah! Go - dia - - - mo la taz - za, la taz - za/e'il can - - - ti - co le not - ti ab - bel - la e il ri - - - so, in

A. *pp* si Go - dia - - - mo la taz - za, la taz - za/e'il can - - - ti - co le not - ti ab - bel - la e il ri - - - so, in

Sop. *pp* Ah sì go - dia - mo, go - dia - mo, go - dia - mo la taz - za e'il can - ti - co le not - ti ab - bel - la e'il ri - so, go - dia - mo, go -

T - B *pp* Ah sì go - dia - mo, go - dia - mo, go - dia - mo la taz - za e'il can - ti - co le not - ti ab - bel - la e'il ri - so, go - dia - mo, go -

Tpt. 1 *pp* *in mancanza*

Tpt. 2-3 *pp* *simile*

Hr. 1-3 *pp* *simile*

Hr. 2-4 *pp* *simile*

Tbn. 1-2 *pp* *simile*

Tbn. 3 *pp* *simile*

Bar 1 *pp* *simile*

Bar 2 *pp* *simile*

Tb. *pp* *simile*

Ctbs. *pp* *simile*

S.D. *pp*

B.D. *pp*

Cym. *pp*

Timp. *pp*

26

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Eb Clar.

Clar.1 *pp*

Clar. 2 *pp* *simile*

Clar. 3 *pp* *simile*

B. Clar. *pp* *simile*

A. Sax *pp* *simile*

T. Sax

B. Sax

V.

A. *pp* bia - mo né lie - ti ca - - - li - ci, che la bel - lez - za in fio - - - ra, e la fug - ge - vol, fug - ge - vol

Sop.

T - B

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Hr. 1-3

Hr. 2-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Bar 1

Bar 2

Tb.

Ctbs.

S.D.

B.D.

Cym.

Timp.

38

Picc. Fl. Ob. Bsn. Eb Clar. Clar.1 Clar. 2 Clar. 3 B. Clar. A. Sax T. Sax B. Sax V. A. Sop. T. B. Tpt. 1 Tpt. 2-3 Hr. 1-3 Hr. 2-4 Tbn. 1-2 Tbn. 3 Bar 1 Bar 2 Tb. Ctbs. S.D. B.D. Cym. Timp.

pp

pp

o - - - ra s'i - ne - brii a vo - lut - tà Li - biam né dol - ci fre - mi - ti che su - sci - ta l'a -

146

Picc. Fl. Ob. Bsn. Eb Clar. Clar.1 Clar. 2 Clar. 3 B. Clar. A. Sax T. Sax B. Sax V. A. Sop. T. B. Tpt. 1 Tpt. 2-3 Hr. 1-3 Hr. 2-4 Tbn. 1-2 Tbn. 3 Bar 1 Bar 2 Tb. Ctbs. S.D. B.D. Cym. Timp.

pu - - dio Non di - te/a chi l'i - gno - ra
Quan - do non s'a - mi an - co - - - ra E'il mio de - stin co -

pp

pp

134

Picc. *mf* *pp* *pp*

Fl. *mf* *pp*

Ob. *mf* *pp*

Bsn. *mf* *pp* *pp*

Eb Clar. *mf* *pp*

Clar. 1 *mf* *pp*

Clar. 2 *mf* *pp* *p*

Clar. 3 *mf* *p*

B. Clar. *mf* *pp*

A. Sax *mf* *pp* *p*

T. Sax *mf* *pp*

B. Sax *mf*

V. *mf* *pp* *p*

A. *mf* *pp* *p*

Sop. *mf* *pp* *p*

T. B. *mf* *pp* *p*

Tpt. 1 *mf* *pp* *p*

Tpt. 2-3 *mf* *pp* *p*

Hr. 1-3 *mf*

Hr. 2-4 *mf*

Tbn. 1-2 *mf*

Tbn. 3 *mf*

Bar 1 *mf* *pp* *p*

Bar 2 *mf* *pp*

Tb. *mf* *p*

Ctbs. *mf* *p*

S.D. *mf*

B.D.

Cym. *mf*

Timp. *mf*

La vi - ta/é nel tri -

que - - - sto, in que - sto pa - ra - di - - so ne sco - pra il nuo - vo di

que - - - sto, in que - sto pa - ra - di - - so ne sco - pra il nuo - vo di

WKY0150

50

Picc.

Fl.

Ob. *p*

Bsn.

Eb Clar.

Clar. 1

Clar. 2

Clar. 3

B. Clar.

A. Sax

T. Sax

B. Sax

V.

A. *mf* *pp* *p*

Sop. *mf* *pp* *p*

T. B.

Tpt. 1 *mf* *pp* *p*

Tpt. 2-3 *mf* *pp* *p*

Hr. 1-3

Hr. 2-4

Tbn. 1-2 *mf* *pp*

Tbn. 3 *mf* *pp*

Bar 1 *mf* *pp* *p*

Bar 2 *mf* *pp*

Tb. *mf* *p*

Ctbs. *mf* *p*

S.D.

B.D.

Cym.

Timp.

mo - - re poi - ché quell' oc - chio al co - - re on - ni - po - ten - te va Li - bia - - - mo, a -

WKY0150

