

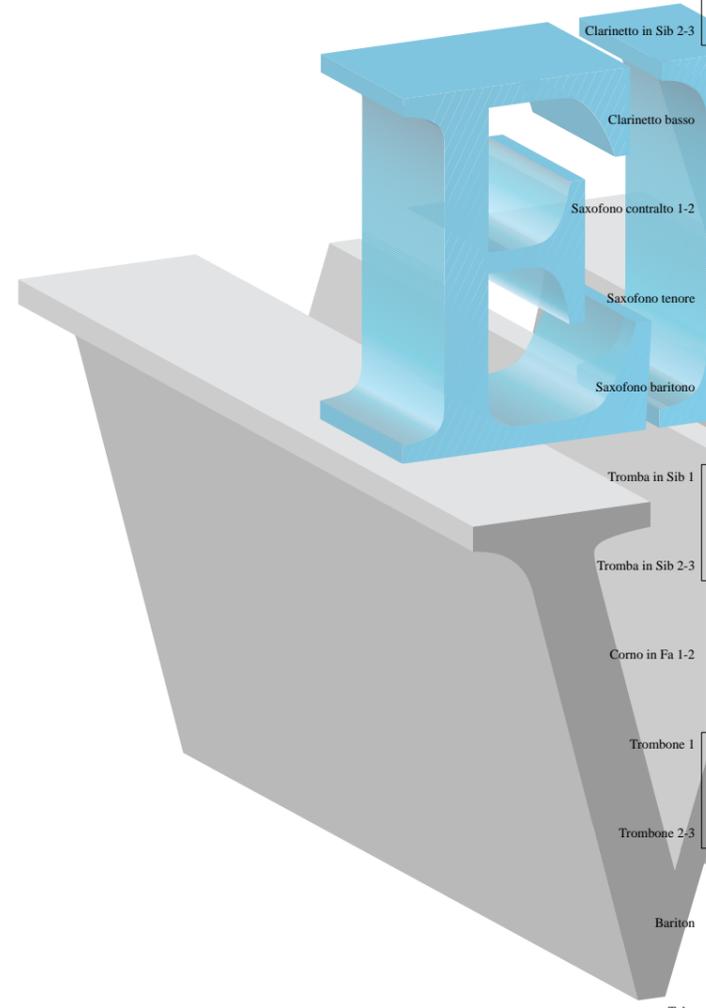
Omaggio a Nino Rota

Arr. e Orchestraz.
Marco Marzi

IL GATTOPARDO

Grandioso ♩ = 70

Poco più mosso ♩ = 80



Ottavino

Flauto 1-2

Oboe

Clarinetto in Sib 1

Clarinetto in Sib 2-3

Clarinetto basso

Saxofono contralto 1-2

Saxofono tenore

Saxofono baritono

Tromba in Sib 1

Tromba in Sib 2-3

Corno in Fa 1-2

Trombone 1

Trombone 2-3

Bariton

Tuba

Glockenspiel
Celesta

Timpani (Fa - Do)

Batteria

Piatti
Grancassa

p *ff* *mf* *pp* *ff* *mf* *pp* *mf* *mf* *pp* *ff* *pp* *mf* *mf* *pp* *ff*

(1 solo)

(se occorre)

306

Out.

Fl. 1-2

Ob.

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2-3

Cl.B.

Sax C. 1-2

Sax T.

Sax B.

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2-3

Cr. 1-2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Brtn.

Tba.

Glk. Cel.

Timp.

Batt.

Pt. G.c.

rall...

ff

mf

cresc.

f

14

A Poco più mosso
(dolcemente) ♩ = 80

Out.

Fl. 1-2

Ob.

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2-3

Cl.B.

Sax C. 1-2

Sax T.

Sax B.

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2-3

Cr. 1-2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Brtn.

Tba.

Glk. Cel.

Timp.

Batt.

Pt. G.c.

mf

(1 solo)

pp

play

pp

mp

pp

p

(a 2)

mf

mf

mf

mf

p

pp

mp

mp

pp

p

p

p

IL GATTOPARDO

22

Tempo I° ♩ = 70

Out. *mf* *f* *p* *cresc.* *f rit.* *mp*

Fl. 1-2 *f* *p* *cresc.* *f rit.* *mp*

Ob. *f* *p* *cresc.* *f rit.* *mp*

Cl.Sib 1 *f* *p* *cresc.* *f rit.* *ppp*

Cl.Sib 2-3 *f* *p* *cresc.* *f rit.* *ppp*

Cl.B. *mf* *p* *cresc.* *f rit.* *ppp* *p*

Sax C. 1-2 *mf* *p* *cresc.* *f rit.* *ppp* *mf*

Sax T. *mf* *p* *cresc.* *f rit.* *ppp* *mf*

Sax B. *mf* *p* *cresc.* *f rit.* *ppp* *p*

Tr.Sib 1 *(1 solo)* *mp* *mf* *p* *cresc.* *f rit.* *ppp* *(tutti)*

Tr.Sib 2-3 *p* *cresc.* *f rit.* *ppp*

Cr. 1-2 *(a 2)* *mf* *p* *cresc.* *f rit.* *ppp*

Tbn. 1 *mf* *p* *cresc.* *f rit.* *ppp*

Tbn. 2-3 *mf* *p* *cresc.* *f rit.* *ppp*

Brtn. *mf* *p* *cresc.* *f rit.* *mf*

Tba. *mf* *p* *cresc.* *f rit.* *ppp* *p*

Glk. Cel. *Glockenspiel* *mf* *Celesta* *mf*

Timp. *mf*

Batt.

Pt. G.c.

299

Andante cantabile ♩ = 70

Out. *f* *mf* *f*

Fl. 1-2 *f* *mf* *f*

Ob. *f* *mf* *f*

Cl.Sib 1 *f* *mf* *f*

Cl.Sib 2-3 *f (a 2)* *mf* *f*

Cl.B. *mf* *f*

Sax C. 1-2 *f* *mf* *f*

Sax T. *f* *mf* *f*

Sax B. *f* *mf* *f*

Tr.Sib 1 *f* *mf (se occorre)*

Tr.Sib 2-3 *f*

Cr. 1-2 *f* *(a 2)* *f*

Tbn. 1 *f* *mf*

Tbn. 2-3 *f* *mf*

Brtn. *f* *f*

Tba. *f* *fp* *f*

Glk. Cel. *299*

Timp. *(solo)* *mf* *fp* *f*

Batt.

Pt. G.c. *(in mancanza dei Timpani)* *fp* *mf*

40 D Moderato $\text{♩} = 60$

Out. *f* *rit.*

Fl. 1-2 *f* *rit.* *mf*

Ob. *f* *rit.*

Cl.Sib 1 *f* *rit.* *mf*

Cl.Sib 2-3 *f* *rit.* *mf*

Cl.B. *mf* *rit.* *p*

Sax C. 1-2 *mf* *rit.* *p*

Sax T. *mf* *rit.* *mf*

Sax B. *mf* *rit.* *p*

Tr.Sib 1 *mf* *rit.*

Tr.Sib 2-3 *mf* *rit.*

Cr. 1-2 *mf* *rit.* *(a 2)* *mf*

Tbn. 1 *mf* *rit.* *p*

Tbn. 2-3 *mf* *rit.* *p*

Brtn. *mf* *rit.* *mf*

Tba. *mf* *rit.* *p*

Glk. Cel. *mf* *rit.* *f* *mf* *f*

Timp. *mf* *(Sib - Mib)*

Batt. *p* *spazzole*

Pt. G.c. *mp* *rit.*

285 T

Out. *f* *mf* *f* *f* *sfz*

Fl. 1-2 *f (a 2)* *mf* *f* *f* *sfz*

Ob. *f* *mf* *f* *f* *sfz*

Cl.Sib 1 *mf* *f* *f* *f* *sfz*

Cl.Sib 2-3 *mf* *f* *f* *f* *sfz*

Cl.B. *f* *f* *f* *f* *sfz p*

Sax C. 1-2 *mf* *f* *f* *f* *sfz*

Sax T. *mf* *f* *f* *f* *sfz*

Sax B. *f* *f* *f* *f* *sfz p*

Tr.Sib 1 *f* *mf* *f* *f* *sfz*

Tr.Sib 2-3 *f* *mf* *f* *f* *sfz*

Cr. 1-2 *f* *mf* *f* *f* *sfz p*

Tbn. 1 *f* *mf* *f* *f* *sfz p*

Tbn. 2-3 *f* *mf* *f* *f* *sfz p*

Brtn. *f* *mf* *f* *f* *sfz p*

Tba. *f* *mf* *f* *f* *sfz p*

Glk. Cel. *mf* *f*

Timp. *mf* *f*

Batt. *sfz p*

Pt. G.c. *p*

264

Ott. *f* (marcatissimo)

Fl. 1-2 *f* (marcatissimo)

Ob. *f* (marcatissimo)

Cl.Sib 1 *mf* (div.)

Cl.Sib 2-3 *mf*

Cl.B. *mf*

Sax C. 1-2 *mf*

Sax T. *mf*

Sax B. *mf*

Tr.Sib 1 *f* (marcatissimo) Straight mute

Tr.Sib 2-3 *f* (marcatissimo) Straight mute

Cr. 1-2 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2-3 *f*

Brtn. *mf*

Tba. *f*

Glk. Cel. *f*

Timp. *f*

Batt. *f*

Pt. G.c. *mf* play

65

Ott. (dolcemente)

Fl. 1-2 (a 2) *ff* rit.

Ob. (a 2) *ff* rit.

Cl.Sib 1 (a 2) *ff* rit.

Cl.Sib 2-3 (a 2) *ff* rit.

Cl.B. *ff* rit.

Sax C. 1-2 *ff* rit.

Sax T. *ff* rit.

Sax B. *ff* rit.

Tr.Sib 1 *ff*

Tr.Sib 2-3 *ff*

Cr. 1-2 *ff* rit.

Tbn. 1 *ff* rit.

Tbn. 2-3 *ff* rit.

Brtn. *ff* rit.

Tba. *ff* rit.

Glk. Cel. *ff*

Timp. *ff*

Batt. *ff*

Pt. G.c. *ff*

IL GATTOPARDO
Allegro impetuoso ♩ = 160

97 **H** **K** Grandioso ♩ = 70

Ott. *ff*

Fl. 1-2 *ff*

Ob. *ff*

Cl.Sib 1 *ff*

Cl.Sib 2-3 *ff*

Cl.B. *ff*

Sax C. 1-2 *ff*

Sax T. *ff*

Sax B. *ff*

Tr.Sib 1 *ff*

Tr.Sib 2-3 *ff*

Cr. 1-2 *ff*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2-3 *ff*

Brtn. *ff*

Tba. *ff*

Glk. Cel. *mf* Glockenspiel

Timp. *ff* (Lab - Mib) (Sib - Mib) *mf*

Batt. *ff*

Pt. G.c. *ff*

235 **Q** Poco più mosso ♩ = 130

Ott. *mf*

Fl. 1-2 (a 2) *mf*

Ob. *f*

Cl.Sib 1 *mf*

Cl.Sib 2-3 (a 2) *mf*

Cl.B. *mf*

Sax C. 1-2 *mf*

Sax T. *mf* play

Sax B. *mf* play

Tr.Sib 1 *mf* Straight mute

Tr.Sib 2-3 *mf* Straight mute Open

Cr. 1-2 *mf* Open

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2-3 *mf*

Brtn. *mf*

Tba. *mf*

Glk. Cel. *mf* Glockenspiel

Timp. *mf*

Batt. *mp*

Pt. G.c. *mp*

233

Ott. *mf*

Fl. 1-2 *mf*

Ob. *mf*

Cl.Sib 1 *mf*

Cl.Sib 2-3 *mf*

Cl.B. *mf*

Sax C. 1-2

Sax T. *mp* (se occorre)

Sax B. *mp*

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2-3

Cr. 1-2 *mp* (a 2)

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Brtn. *mp*

Tba. *mp*

Glk. Cel. *mp* Sonagli da slitta

Timp. (La - Re) (Fa - Sib)

Batt. *p*

Pt. G.c. *p*

LA DOLCE VITA

1

Moderato - swing $\text{♩} = 70$

107

Ott.

Fl. 1-2 *sfz* *mf* *sfz* *mf* *sfz* *mf*

Ob. *sfz* *mf* *sfz* *mf* *sfz* *mf*

Cl.Sib 1 *sfz* *mf* *sfz* *mf* *sfz* *mf*

Cl.Sib 2-3 *sfz* *mf* *sfz* *mf* *sfz* *mf*

Cl.B. *mp*

Sax C. 1-2 *mp* *mf*

Sax T. *mp* *mf*

Sax B. *mp* *mf*

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2-3

Cr. 1-2 *p*

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Brtn.

Tba. *mp*

Glk. Cel. *mp*

Timp.

Batt. *p* spazzole

Pt. G.c.

